

## **SAC DE TRONS:**

### **Taller musical per amants del rock'n'roll**

Taller basat en l'exploració, improvisació i pràctica musical utilitzant la bateria.

Cada participant té un parell de baquetes i un element de la bateria per a començar .

**Fase de la Brusca:** 8 minuts per tocar i explorar lliurement 4 elements de la bateria: plat, caixa, timbal, base.

**Fase dels Llamps:** Cada músic tria un element de la bateria i comença el diàleg amb la Fada que ensenya els primers patrons per a copiar i fer les cançons acompanyats del multiinstrumentista Michael Mesquida young.

**Fase dels Trons:** Començem a compondre els diferents moments d'una cançó. Apliquem els patrons apresos a tres cançons mítiques del Rock n'roll. AC/DC, Franz Ferdinand, Bruno Mars i Flaming Lips.

**En 30 minuts haurem fet un concert espectacular per a nosaltres mateixes i per tots els valents que hagin volgut escoltar-nos.**

Ho voleu viure?: [https://youtu.be/daqQzdp2h\\_o](https://youtu.be/daqQzdp2h_o)

**Continguts:** Empoderament infantil y femení, trencament d'estereotips musicals referents a estils i instruments "per a nines".

Qüestionament i reflexió sobre la diversitat i l'igualtat al llenguatge a les cançons i a l'esil de rock en particular

**Temps de duració:** 30 minuts cada sessió. Mínim 2 grups, màxim 6 grups el mateix dia.

**Públic adreçat:** Famílies amb infants d'entre 4 i 9 anys amb 2 acompanyants màxim, separats per grups de 14 integrants i preferentment per edat 4-5, 6-7, 8-9.

**Material/espai necessari per a desenvolupar l'activitat:**

Espai obert de 5-x 5 per la Fada i Michael + 15 x 8 mts pels 14 elements de la bateria.

Equip de so i instruments a càrrec de la companyia 16 parells de baquetes, 4 plats amb peu, 4 caixes amb peu, 4 timbals base, 4 toms.

**Nombre màxim de participants:** 14 participants per sessió. Mínim 3 sessions, màxim 6 sessions.

